

БЪЛГАРСКА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ  
НАУЧЕН АРХИВ

---

Фонд „Георги Койчев Байданов“

---

---

ФОНД N 204к

ИНВЕНТАРЕН ОПИС N I

на документалните материали подлежащи на запазване

от ..... до ..... ГОД.

Съдържа ..... листа



ИСТОРИЧЕСКА СПРАВКА

ЗА ФОНД

ГЕОРГИ КОЛЧЕВ БАЙДАНОВ

/20.VII.1853-30.XI.1927г./

Музикален теоретик, педагог, хоров диригент

Роден е в град Стара Загора. През 1874г. завършва петокласното училище в родния си град. По пътя на самообразованието придобива известни музикални, теоретични, педагогически и диригентски познания. През учебната 1876/77г. е стипендиант, ученик в първи курс на Петропавловската семинария. След това се включва активно в музикалния живот на страната. Учител е в Свищов, Казанлък, Пловдив, Стара Загора, като същевременно ръководи местни светски и църковни хорове. От пенсионирането си през 1909г. живее в София до смъртта си през 1927г.

Г. Байданов е преди всичко музикален педагог и теоретик. За нуждите на училищното музикално образование той съставя учебници по пеене, в които се стреми да даде практическо разрешение на възгледите си за българската народно музика и формите на музикалното възпитание в общообразователните училища. Написал е "Кратък учебник по музика" в три части, "Музикалната възпитание на децата ни", "Българската народна песен-мисли, факти, положения". За нуждите на ръководените от него църковни хорове той пише: "Панахида", "Молебен", "Василева литургия", три духовни концерта и др. църковни песни. С дейността си Г. Байданов допринася за проникване на най-ценното от българската музикална и народна песен в общообразователните училища и хоровата самодейност през последното десетилетие на XIX и началото на XX век.

Документите на Г. Байданов са били съхранявани в Института по музика, а от 1976г. са предадени в НА при БАН и са част от неговата музикална сбирка.



СХЕМА ЗА СИСТЕМАТИЗАЦИЯ НА ЛИЧЕН ФОНД

ГЕОРГИ КОЛЧЕВ БАЙДАНОВ

I. БИОГРАФИЧНИ МАТЕРИАЛИ.....	a. e. 1-5
II. ТВОРЧЕСКА ДЕЙНОСТ.....	a. e. 6-9
III. СЛУЖЕБНА ДЕЙНОСТ.....	a. e. 10-11
IV. КОРЕСПОНДЕНЦИЯ.....	a. e. 12
V. ФОТОМАТЕРИАЛИ.....	a. e. 13



1	2	3	4	5
<u>I. БИОГРАФИЧНИ МАТЕРИАЛИ:</u>				
1.	1893г., София	Сведение за прослуженото време и трудовото възнаграждение на Г. Байданов от 1885 до 1893г. рък.	2	
2.	1901г., Ст. Загора	Служебен списък (кадрови формуляри) на Г. Байданов. печ. рък.	2	
3.	22авг. 1904г., различни градове на страната	Поздравителни телеграми по случай 25-годишната активна музикална дейност на Г. Байданов. рък.	5бр.	
4.	31ноем. 1927г., София	Некролози по случай смъртта на Г. Байданов. печ.	2бр.	
5.	дек. 1927г.	Съболезнователни писма и телеграми до семейството на Г. Байданов по случай смъртта му. маш.	6	
<u>II. ТВОРЧЕСКА ДЕЙНОСТ:</u>				
6.	б. д. б. м.	Г. Байданов - "Китка от народни песни" - за четири цигулки. Обработка. нот. рък.	4	
7.	20ноем. 1907г., Ст. Загора	Г. Байданов - китка от народни песни за камерен струнен оркестър. нот. рък.	2	
8.	б. д. б. м.	Г. Байданов - "Китка от български песни" - за камерен оркестър. нот. рък.	2	
9.	б. д. б. м.	Г. Байданов - "Училищни песни" - за едногласен и двугласен хор. Шимове. нот. рък.	7	



III. СЛУЖБЕНА ДЕЙНОСТ:

- | 1   | 2                       | 3                                                                                                                                                                                                                     | 4  | 5 |
|-----|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|
| 10. | Юли 1909,<br>Ст. Загора | Оплакване до Министерството на просвещението от Тодор К. Пандев, учител в Старозагорската мъжка гимназия, срещу Г. Байданов във връзка с осуетяване провеждането на един концерт под ръководството на Пандев.<br>рък. | 4  |   |
| 11. | б. д. б. м.             | Шимове от различни пиеси от различни композитори, събрани от Г. Байданов във връзка с дейността му като хоров диригент.<br>нот. рък.                                                                                  | 20 |   |

IV. КОРЕСПОНДЕНЦИЯ:

- |     |                               |                                                                                                                                               |   |  |
|-----|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| 12. | 22 септ.<br>1903 г.,<br>София | Писмо до Г. Байданов от Н. Ив. Николаев с молба да му изпрати учебници по музика. Николаев е председател на българския музикален въз.<br>рък. | 1 |  |
|-----|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|

V. ФОТОМАТЕРИАЛИ:

- |     |             |                                                            |      |  |
|-----|-------------|------------------------------------------------------------|------|--|
| 13. | б. д. б. м. | Фотография на Г. Байданов. Цял ръст. Размери - 8,5 x 12,5. | 2бр. |  |
|-----|-------------|------------------------------------------------------------|------|--|

14.	б. г.	Фотография Георги Трайковски - учител в Педагогическия институт в София.	1бр	
-----	-------	--------------------------------------------------------------------------	-----	--

15.	б. г.	Фамилна снимка на Георги Трайковски	1бр	
-----	-------	-------------------------------------	-----	--

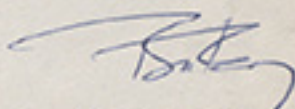


ЗАВЕРИТЕЛЕН НАДПИС

Настоящият опис се състои от 2(два)листа и съдържа 13(тринадесет)  
архивни единици.

04.XII.1984г.  
гр.София

Съставил опис:

  
/Вл. Велков/